



బాడీగ రామకృష్ణ సుమిరియం ఎం.వి.ఆర్ పిక్చర్స్ వారి

మహారాజులం

నిర్మాతలు: షే.వి.వి.ఎస్.ఎస్.వి.ప్రసాదరావు
ఎం.వి.రామదాసు

కో. ప్రొడ్యూసర్: ఎం.బాబీరావు

దర్శకుడు: ఎం.మల్లికార్జునరావు

న టీ న టు లు

కృష్ణ

నాగభూషణం

రాజబాబు

అల్లూరి రామలింగయ్య

నాగయ్య

రావి కొండలరావు

రామచంద్రరావు, బొడ్డపాటి

డా॥ శివరామకృష్ణయ్య

కె. శే. ఏ. వి. సుబ్బారావు

— జూనియర్ ఆర్టిస్ట్ —

వేళంగి - పరుశురామ్ - పి. మస్తాన్ రెడ్డి

టి. వి. సుబ్బరాజు - వి. శ్రీనివాసరావు

★
దర్శకత్వం :

M. మల్లిఖార్జునరావు

జమున

విజయనిర్మల

జ్యోతిలక్ష్మి

రాజేశ్వరి

ఉదయలక్ష్మి

★
—* ఆతిథి నటులు *—

హరనాథ్ — సూర్యకాంతం

★
నిర్మాతలు :

Y. V. V. S. S. V. ప్రసాదరావు,

M. V. రామదాసు

డిస్ట్రిబ్యూటర్స్ :

ఆంధ్ర, నైజాం : లక్ష్మి ఫిలింస్

సీడెడ్ :

జయలక్ష్మి పిక్చర్స్

పాటలు

పాట నెం. 1

రచన : సి. నారాయణరెడ్డి

పాడినది : పి. సుశీల

డోయ్.....డోయ్.....డోయ్.....డోయ్

వస్తున్నాడోయ్.....దిగి వస్తున్నాడోయ్.....

పైలా పచ్చీను వయసున్నవాడు పగడాల

జిగివున్న ఓ వన్నెకాడు ||డోయ్||

పల్లెరు గాయలు గుచ్చుకుంటయి

కాళ్లు పదిలమోయ్ అంటే వింటాడో
వాలుచూపులు గుచ్చుకుంటయి - వరుస

తెలుసుకొమ్మంటే ఏమంటాడో ||డోయ్||

ఎర్రగా బుర్రగా వున్నాడు

ఎంచక్కా పోకు చేసుకున్నాడు

ఎవ్వరికై నా మనసిచ్చాడో -

ఇవ్వలేకనే తిరిగొచ్చాడో? ||డోయ్||

జొన్నచేలకే పికారు పోతాడో

కన్నెగాలికే కంగారు పడతాడో?

మస్తు మస్తుగా వూళ్ళో వుంటాడో

బస్తీకి తిరిగి ఎగిరి పోతాడో? ||డోయ్||

పాట నెం. 2

రచన : దాశరథి

పాడినది : పి. సుశీల

కాయ్.....కాయ్, కావలి కాయ్

కళ్లుమూయ్, కాయలు కోయ్

కోసిన కాయలు ఒళ్ళో వేయ్

హాయ్.....హాయ్.....హాయ్.....హాయ్

మనసు మమత కలపాలోయ్

వలపు మసాలా వేయాలోయ్

నవ్వుల తాలిం పెట్టాలోయ్

మువ్వోం కాయే వండాలోయ్

మువ్వోం కాయే వండాలోయ్

హాయ్.....హాయ్.....హాయ్.....హాయ్

నిజంలాగా మింగుడు పడదు

కటిక చేదు కాకరకాయ్

నిష్ఠూరంలా ఇష్టం కాదు
 కొరకొరలాడే మిరపకాయ
 కోసిన కాయలు ఒళ్లో వేయ్
 హోయ్....హోయ్....హోయ్....హోయ్
 వయసు సాగసు కలసినట్టుగా
 చిక్కుడు పందిరి వేసింది
 పందిరి కిందా పెళ్లి విందుకై
 చక్కని కాయలు కాసింది
 చక్కని కాయలు కాసింది
 హోయ్....హోయ్....హోయ్....హోయ్
 —॥కాయ్॥ ॥కాయ్॥—

పాట నెం. 3

రచన:సి.నారాయణరెడ్డి

పాడినది : పి.సుశీల,

బాలసుబ్రహ్మణ్యం

ఆమె : బుగ్గ గిల్లగానే సరిపోయిందా
 గిల్లి గిల్లి గిల్లి నవ్వగానే సరిపోయిందా?
 కోరుకున్న చిన్నదాని గుండెలోన
 ఏముందే కొంచమైన తెలుసుకున్నావా ?

అతడు: బుగ్గ గిల్లగానే సరిపోలేదు,
 గిల్లి గిల్లి గిల్లి నవ్వగానే సరిపోలేదు
 నీకొంగూ నాకొంగూ ఏకంగా ముడివేసే
 వేళకోసం వేచియున్నాను ॥బుగ్గ॥

ఆమె: ముత్యాల పందిరి వేసి రత్నాల పీటవేసి
 బంగారుచేతులతో బాసికంకడతావాబావా

అతడు: మనసేఒక పందిరిచేసి మమతలనే పీటవేసి
 మురిపించే చేతులతో మూడుముళ్ళువేస్తానే
 నీ జోడుగూడి వస్తానే.... ॥బుగ్గ॥

ఆమె : కన్నెపిల్ల వంపంతు వెన్నపూసలాంటిది -
 కాస్త వేడిసోకిందా కరిగిపోతానంటది -

బావా -

అతడు: చలచల్లనికళ్ళల్లో మెలమెల్లగాదాచుకుంటే
 వెన్నలాంటి ఆ వలపే వేడి తగలకుంటుంది -
 నా నీడలాగుంటుది.... ॥బుగ్గ॥

పాట నెం. 4

రచన : ఆరుద్ర

పాడినది : పి. సుశీల, పార్థి

అమ్మలగన్న అమ్మలారా - అక్షింతలను
వేయండి వేయండి
హాస్యాలాడే ఆడపడుచులు - అమ్మా కొంచెం
ఆగండి ఆగండి

ఆగం..... ఆగం..... హాస్యాలాడక మానం -
హాస్యాలాడక మానం.....

తలబిరుసు పెళ్లి కుమార్తె మెడలే వంచదట
అవ్వవ్వ అవ్వవ్వ సిగ్గుబిడియం అసలేలేవుసుమా
తాళిని కట్టించి ముకుతాడును పొయ్యాలి -
మొగుడే రావాలి పొగరే తగ్గాలి -
అవును అవును అవును పొగరే తగ్గాలి -
పొగరే తగ్గాలి - ||అమ్మలగన్న||

అసలైన మరదళ్ళంటే అల్లరి బాజాలు -
మురిపాల పరాసికాలు ముళ్ళ రోజులు -
సందడి చేయాలి, సరదా పండాలి -
పందిట్లో అమ్మాయి భరతం పట్టాలి -

అవును అవును అవును భరతం పట్టాలి -

భరతం పట్టాలి -

గయ్యాళి నోటికి తాళం టక్కున వేయాలి
తీరే న బుగ్గలు చిదిమి దీపం పెట్టాలి
సిగ్గులు చిందాలి - చిలిపిగ నవ్వాలి
అందాన్ని దిప్తి తీసి హారతి యివ్వాలి
అవును అవును అవును హారతి యివ్వాలి -
హారతి యివ్వాలి..... ||అమ్మలగన్న||

పాట నెం. 5

రచన : ఆరుద్ర

పాడినది : పి. సుశీల

నీకు ఎంత మనసుందో నాకు తెలుసునోయ్
నాకు ఎంత గుబులుందో నీకు తెలియదోయ్
రా.....రా.....రాజ రాతిగుండెవాడా -
మెత్తగా తాకితే ఉంగరాల వేళ్లు - మత్తుగా
ఉండదా మాయదారి ఒళ్లు
నీ కోడె వయసులోన వుంది కొత్త కొత్త వేడి
కత్తిగోళ్లు వాడి

రా....రా....రాజ నీకు నాకు జోడి....
 ఓరగా చూడగా నోరు ఊరుతుందోయ్ -
 యిద్దరు కూడితే ఇంపు పెరుగుతుందోయ్
 ఇది ఆకుచాటు పిందెకాదు -పచ్చికాయ
 కాదోయ్ చాకులాంటి వాడా -
 రా....రా....నేనే రాజ నిమ్మలపండు
 వెన్నలా ఉన్నదీ వన్నెలాడి చూపే - వెచ్చగా
 ఇవ్వరా నచ్చినట్టి కైపే
 ఈ గువ్వపిట్ట కులుకుజూసీ గుటకలేయువాడా
 గుండె దోచుకోరా
 సైఁ సైఁ సైఁ - ఇంక స్వర్గమేలరా
 ||నీకు ఎంత||

పాట నెం. 6

రచన : దాశరథి

పాడినది : పి. సుశీల

చిరుచేదు పానీయము చింతలను మరపించులె
 చవిచూడగలవారిని స్వర్గాల తేలించులే
 మత్తులో గమ్మత్తులే-లోకమంతా చిత్తులే -

తెరలన్నీ తొలగించేను నిజమునే పలికించేను
 ఊరించి ఊగించేను వలపులే చిలికించేను
 అందాల నీ ప్రేయసీ అందించు మధుపాత్రలో
 అసలైన నీ రూపము అందరికి కనిపించును
 మత్తులో గమ్మత్తులే-లోకమంతా చిత్తులే
 పంచుకో నాతోమధువు పెంచుకోమెత్తనిమత్తు
 కలకాలం కరగని ముద్దు కౌగిలింత
 విడనీయొద్దు -
 ఈ నిషా....ఈ కుషీ....ఈ నిషా....ఈ కుషీ...
 ఈ నిషా పోనీయొద్దు-ఈ కుషీ చెడనీయొద్దు -
 ||చిరుచేదు||



— టె క్ని పి య న్స్ —

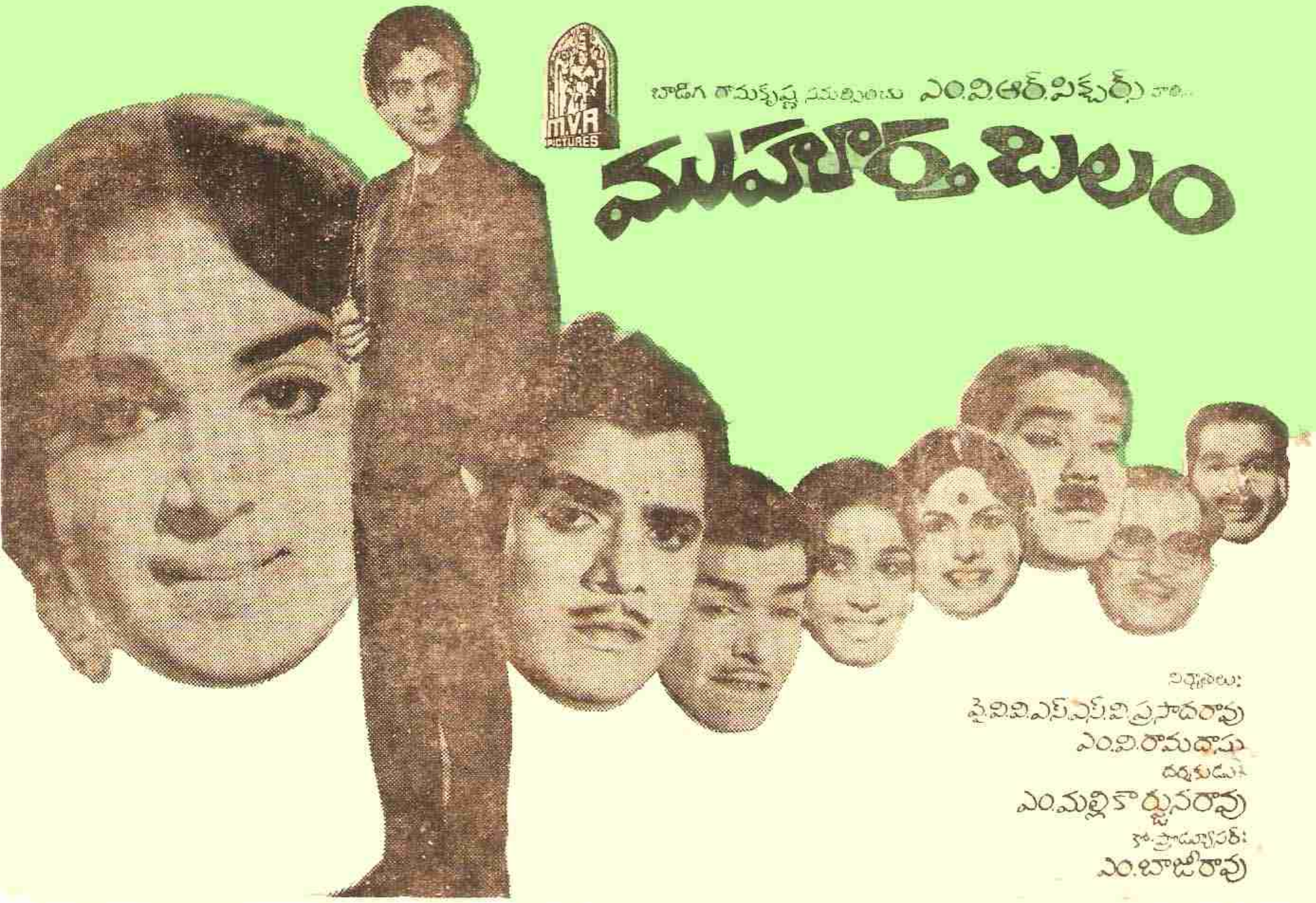
కథ : తురైయూర్ మూర్తి
 మాటలు : ముళ్ళపూడి వెంకటరమణ
 పాటలు : సి. నారాయణరెడ్డి, దాశరథి, ఆరుద్ర
 సంగీతం : కె. వి. మహదేవన్
 సహాయకుడు : పుహళేంది
 స్టే-బాక్ : పి. సుశీల, బాలసుబ్రహ్మణ్యం
 డ్యాన్స్ డైరెక్టర్స్ : చిన్న-నంపత్-తంగప్ప-గోపాలకృష్ణ
 కళ : బి. చలం
 స్టూడియో : గోల్డెన్
 ఆవుట్ డోర్ యూనిట్ : సీనీమోటైల్స్-చిత్రాలయ
 పబ్లిసిటీ : ఈశ్వర్
 ప్రెస్ పబ్లిసిటీ : లక్ష్మీ ఎడ్యుర్ ప్రైజర్స్
 ప్రెస్ రిలేషన్ : గోపేటి
 స్టిల్స్ : మోహన్ జీ-జగన్ మోహన్ బ్రదర్స్
 మేకప్ : పీతాంబరం-సి. మాధవరావు-
 జె. మాధవరావు-వై. నారాయణరావు
 సహాయకుడు : టి. నాగేశ్వరరావు
 స్టంట్స్ : రాఘవులు అండ్ పార్టీ
 జూనియర్ అర్టిస్ట్స్ సర్క్లెర్ : లింగం మీరయ్య
 దుస్తులు : కె. సూర్యారావు
 ఆఫీస్ ఇన్-చార్జ్ : చల్లా మాణిక్యాలరావు

ప్రొడక్షన్ మేనేజర్ : శ్రీనివాసరావు
 సహాయకుడు : కె. రాము
 నిర్మాణ నిర్వహణ : యం. బాబీరావు
 సౌండ్ ఇంజనీరు : యస్. పి. రామనాథన్
 డైలాగ్స్ : జి. రామలింగం
 కెమెరా అసిస్టెంట్స్ : పి. విష్ణుమూర్తి, కె.యస్.పి.శై
 సెట్ సూపర్ మిషన్ : డి. కె. సయ్యద్ అహమ్మద్
 ప్రొగ్రామ్స్ : టి. కె. బాపయ్య, కె. రఘునాథ్
 ప్రొసెసింగ్ : గోల్డెన్ లాబ్
 సహాయకులు :
 కెమెరా : విలియమ్స్
 కళ : కేశవరావు, కృష్ణ
 దుస్తులు : నూకరాజు, టి. రమణ
 ఆఫీసుబోయ్ : పి. సాంబశివరావు
 అసిస్టెంట్ డైరెక్టర్స్ : యస్. రామచంద్రరావు
 అసోసియేట్ డైరెక్టర్స్ : సి. యస్. రెడ్డి
 కూర్పు : కె. వరప్రసాదరావు
 సహాయకుడు : మార్తాండ్
 ఛాయాగ్రహణం : కె. ఆత్మాచరణ్
 కో-ప్రొడ్యూసర్ : లక్ష్మణ్ ఘోరే
 యం. బాబీరావు



బాడీగ థామస్ స్టూడియోలు ఎం.వి.ఆర్.పిక్చర్స్ పాఠశాల

ఘోషార్ జులం



నిర్మాతలు:

స్టే.వి.వి.ఎస్.ఎస్.వి.ప్రసాదరావు

ఎం.వి.రామదాసు

దర్శకుడు:

ఎం.మల్లికార్జునరావు

కథాప్రాధ్యక్షుడు:

ఎం.బాబీరావు